



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA TURMA: (CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO Á 04 DE SETEMBRO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS. • REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS. • RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE. • MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. • SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. • JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL. • DANÇA. • ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS. • DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS. • MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS. • A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS. • PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA. • SONS DOS ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS. • CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. • NOÇÃO TEMPORAL. • AGRUPAMENTO DE QUANTIDADES. • REGISTROS GRÁFICOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">● RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS.● IDENTIFICAR PROGRESSIVAMENTE SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, RECONHECENDO DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE PARES. <p>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● PARTICIPAR DE DIFERENTES MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SEU GRUPO, COMO FESTAS DE ANIVERSÁRIOS, RITOS OU OUTRAS FESTAS TRADICIONAIS, RESPEITANDO E VALORIZANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS TÍPICOS.● PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL.● PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.● CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.● CONHECER OS OBJETOS, MATERIAIS, EXPRESSÕES CULTURAIS CORPORAIS, DANÇAS, MÚSICAS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA REGIÃO, DE SUA CULTURA. <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E</p>
--------------------------	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS ESPONTANEAMENTE OU PROPOSTOS: CIRCUITOS DESENHADOS NO CHÃO, FEITOS COM CORDA, ELÁSTICOS, TECIDOS, MOBÍLIA E OUTROS LIMITADORES E OBSTÁCULOS PARA SUBIR, DESCER, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, POR DENTRO, POR FORA, NA FRENTE, ATRÁS, CONTORNAR E OUTROS.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC.

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.
- VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO, RODA, AMARELINHA E OUTROS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- OUVIR E CANTAR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E MELODIAS E DE DIFERENTES CULTURAS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO FOLCLORE BRASILEIRO.
- CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">● AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.● EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS COMO: A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ORAL E A ESCRITA. <p>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">● IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA CULTURA HUMANA.● PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE DESENVOLVAM A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.● DECLAMAR TEXTOS POÉTICOS CONHECIDOS NAS BRINCADEIRAS COMO CORRE-COTIA, PULA CORDA, ETC. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA,</p>
--	--



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- IDENTIFICAR OS MOMENTOS DA ROTINA E CONVERSAR SOBRE OS ACONTECIMENTOS DO DIA UTILIZANDO EXPRESSÕES TEMPORAIS COMO ANTES, DURANTE E DEPOIS.
- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.

(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC.).

- PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS.
- REGISTRAR NÚMEROS E QUANTIDADES POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS.
- AGRUPAR ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PRÉ-ESTABELECIDAS.

DATA: SEGUNDA – FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 2020.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

VAMOS CONHECER OS DIAS DA SEMANA!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• NOÇÃO TEMPORAL.• REGISTROS GRÁFICOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS). <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR OS MOMENTOS DA ROTINA E CONVERSAR SOBRE OS ACONTECIMENTOS DO DIA UTILIZANDO EXPRESSÕES TEMPORAIS COMO ANTES, DURANTE E DEPOIS.• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INICIAR A AULA APRESENTANDO A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=TKABWYELK2E.• MOSTRAR NO CALENDÁRIO O DIA DA SEMANA, O MÊS E O DIA DO MÊS PARA QUE A CRIANÇA PERCEBA A PASSAGEM DO TEMPO. FALAR SOBRE O QUE FIZERAM ONTEM, O QUE ESTÃO FAZENDO HOJE E SOBRE O AMANHÃ.• EM SEGUIDA, NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM UM “DIÁRIO DA SEMANA” ONDE, A CADA DIA, A CRIANÇA TERÁ QUE REGISTRAR ATRAVÉS DE DESENHOS, UM FATO QUE OCORREU NAQUELE DIA. PODE SER O REGISTRO DE UMA BRINCADEIRA, UM PASSEIO, OU UMA REFEIÇÃO QUE TENHA MARCADO DO DIA DA CRIANÇA.• HISTÓRIA DO DIA: HISTÓRIA CANTADA, A BORBOLETA E A LAGARTA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RJGABP-GMI8](https://www.youtube.com/watch?v=RJGABP-GMI8)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHOS NO “DIÁRIO DA SEMANA”.

DATA: TERÇA – FEIRA 01 DE SETEMBRO DE 2020.

VAMOS BRINCAR RECITANDO UMA PARLENDAS!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

SABERES E CONHECIMENTOS

- PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.
- JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL
- AGRUPAMENTO DE QUANTIDADES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE DESENVOLVAM A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.
- DECLAMAR TEXTOS POÉTICOS CONHECIDOS NAS BRINCADEIRAS COMO CORRE-COTIA, PULA CORDA, ETC.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL.• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• REGISTRAR NÚMEROS E QUANTIDADES POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• APRESENTAR O VÍDEO DA PARLENDA UM DOIS, FEIJÃO COM ARROZ... HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=N575GJZQE6K.• EM SEGUIDA, BRINCAR DE PULAR CORDA ONDE O ADULTO IRÁ MOVIMENTA-LA E A CRIANÇA TERÁ QUE PULAR, AMBOS RECITANDO A PARLENDA INTERCALANDO A ORDEM DA PRONUNCIA. PRIMEIRO A CRIANÇA DIZ A PARTE DOS NÚMEROS E O ADULTO COMPLETA COM A FRASE. EXEMPLO: (CRIANÇA) “1, 2” (ADULTO) “FEIJÃO COM ARROZ”...• APÓS A BRINCADEIRA, NO MATERIAL IMPRESSO A CRIANÇA IRÁ COMPLETAR OS NUMERAIS DE ACORDO COM A PARLENDA.• HISTÓRIA DO DIA: A BOCA DO SAPO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=6EKMBYU5EXG
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO SERÁ ATRAVÉS DA REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: _____

COMPLETE OS QUADRINHOS COM OS NUMERAIS:

UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ

TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO

CINCO, SEIS, BOLO INGLÊS

SETE, OITO, COMER BISCOITOS

NOVE, DEZ, COMER PASTÉIS!!!

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUARTA – FEIRA, 02 DE SETEMBRO DE 2020.

VAMOS CONTAR!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• AGRUPAMENTO DE QUANTIDADES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.). <ul style="list-style-type: none">• REGISTRAR NÚMEROS E QUANTIDADES POR MEIO DE DESENHOS E OUTROS SÍMBOLOS.• AGRUPAR ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PRÉ-ESTABELECIDAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INICIAR COM O VÍDEO APRENDENDO A CONTAR: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=9GXNDVXZC6U.• EM SEGUIDA, NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM UM DISCO DIVIDIDO EM 10 PARTES. CADA UMA DELAS CONTÉM DESENHOS REPRESENTANDO A QUANTIDADE DE CADA NUMERAL. O ADULTO IRÁ SEPARAR 10 PRENDEDORES DE ROUPAS E MARCAR UM NUMERAL EM CADA UM DELES (1 Á 10) JUNTO COM A CRIANÇA.• APÓS, A CRIANÇA IRÁ REALIZAR A CONTAGEM DOS DESENHOS, IDENTIFICAR O PRENDEDOR COM O RESPECTIVO NUMERAL E ENCAIXA – LO DO DISCO.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- HISTÓRIA DO DIA: BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES.
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QUQJTLRCJKO](https://www.youtube.com/watch?v=QUQJTLRCJKO)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DATA: QUINTA – FEIRA, 03 DE SETEMBRO DE 2020.

HOJE TEM HISTÓRIA!

O QUE VAMOS ESTUDAR?

SABERES E CONHECIMENTOS

- CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.
- REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE DESENVOLVAM A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.

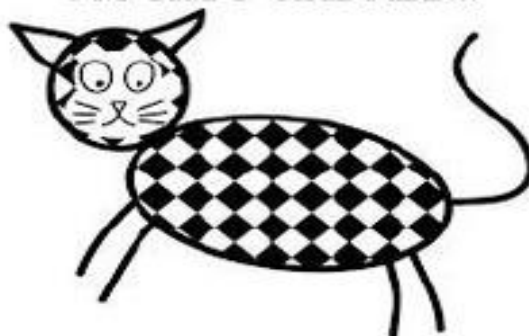


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• INICIAR COM A HISTÓRIA: ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YT1GFAY_HX4.• EM SEGUIDA, BRINCAR COM AS RIMAS: O ADULTO LÊ UMA PARTE DA HISTÓRIA E ESTIMULA A CRIANÇA A RECITAR O RESTANTE.• APÓS, DECORAR O GATO NO MATERIAL IMPRESSO PINTANDO CADA QUADRINHO DE UMA COR!• VAMOS BRINCAR DE GATO MIA: UMA PESSOA DEVE FICAR DE OLHOS VENDADOS E PROCURAR OS OUTROS PARTICIPANTES. QUANDO ENCOSTAR-SE A ALGUÉM, DEVE FALAR: "MIA, GATO". QUEM FOI APANHADO DEVE "MIAR" PARA A PESSOA TENTAR ADIVINHAR QUEM É SE ACERTAR, QUEM MIOU VIRA O PRÓXIMO PEGADOR.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA PINTURA DO GATO XADREZ.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ERA UMA VEZ
UM GATO XADREZ...



ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ
CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.

ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.
LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.

ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.
ENTROU NO BANHEIRO E
FEZ CARETA NO ESPELHO.

ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.
ESQUECEU DE COMER E
FICOU MEIO MAGRELO.

ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.
ELE ERA PREGUIÇOSO
E FOI DEITAR NA REDE.

ERA UMA VEZ UMA GATO COLORIDO.
BRICAVA COM OS AMIGOS
E ERA MUITO DIVERTIDO.

ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.
FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.

ERA UM VEZ UM GATO MARROM.
OLHOU PRA GATA E FEZ "ROM ROM".

ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.
COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.

ERA UMA VEZ UM GATO PRETO.
ERA TEIMOSO E BRINCOU COM UM ESPETO.

ERA UMA VEZ UM GATO BRANCO.
ERA TÃO SAPECA QUE PULOU DO BARRANCO.

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ...
QUEM GOSTOU DESTA HISTÓRIA QUE CONTE OUTRA VEZ...

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: _____

PINTE O GATO E DEIXE-O XADREZ.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: SEXTA – FEIRA, 04 DE SETEMBRO DE 2020.

VOCÊ SABE POR QUE COMEMORAMOS O DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS. <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE DIFERENTES MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SEU GRUPO, COMO FESTAS DE ANIVERSÁRIOS, RITOS OU OUTRAS FESTAS TRADICIONAIS, RESPEITANDO E VALORIZANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS TÍPICOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• NO DIA 7 DE SETEMBRO, COMEMORAMOS A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL! APRESENTE O VÍDEO A SEGUIR PARA A CRIANÇA PARA QUE ELA POSSA TER UMA BREVE EXPLICAÇÃO SOBRE ESSA DATA TÃO IMPORTANTE PARA O NOSSO PAÍS. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=KGRJ_Y8SPSW.• NO LINK A SEGUIR, APRESENTE O HINO NACIONAL PARA A CRIANÇA SE FAMILIARIZAR COM O MESMO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=Z7PFW SX6UVC.• COMO FORMA DE REGISTRO, IREMOS CONSTRUIR A BANDEIRA NACIONAL ONDE A CRIANÇA IRÁ PINTÁ-LA DE ACORDO COM SUAS RESPECTIVAS CORES E SIGNIFICADOS E DEPOIS MONTA-LA ATRAVÉS DO RECORTE E COLAGEM DAS PARTES.

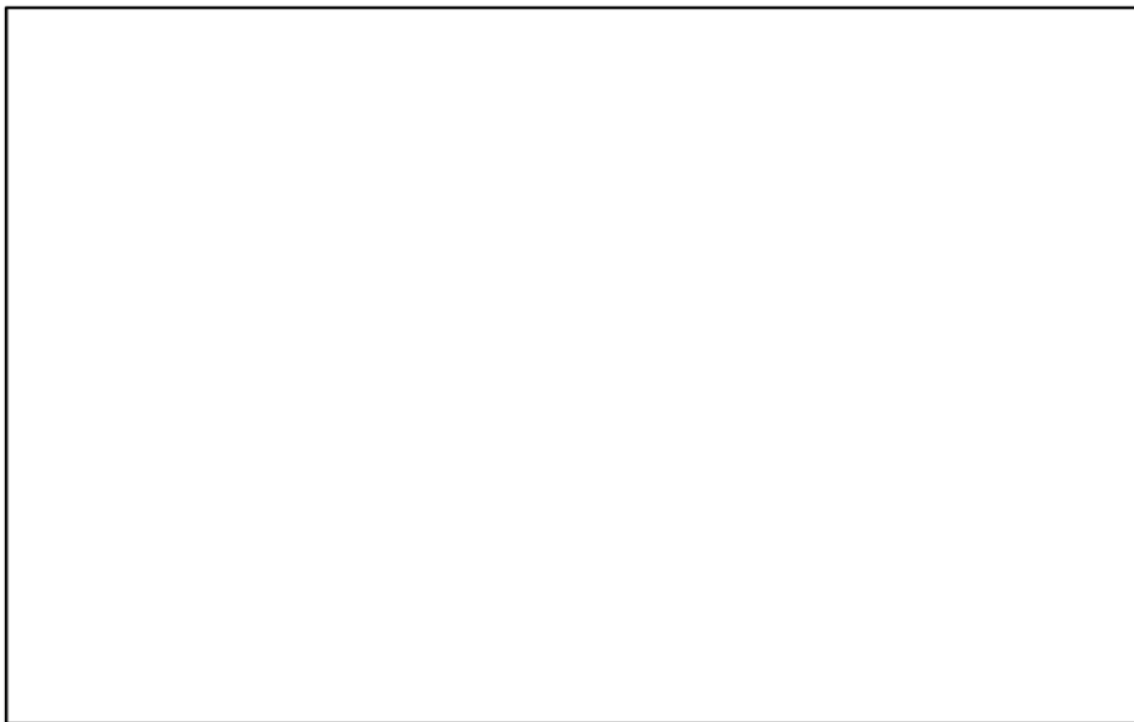


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

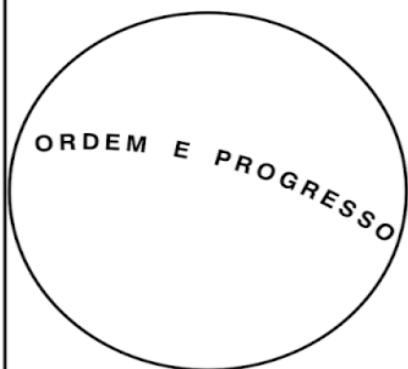
	<p style="text-align: center;">BRASIL</p>  <table border="1" data-bbox="456 611 932 723"><tr><td></td><td>A cor verde simboliza as matas, florestas.</td></tr><tr><td></td><td>A cor amarela simboliza o ouro e as riquezas.</td></tr><tr><td></td><td>A cor azul simboliza o céu.</td></tr><tr><td></td><td>O branco simboliza a paz.</td></tr></table> <p>Cada estrela de nossa bandeira representa um estado brasileiro.</p> <ul style="list-style-type: none">• HISTÓRIA DO DIA: CHAPÉUZINHO VERMELHO. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=K8WIMCQA64Q		A cor verde simboliza as matas, florestas.		A cor amarela simboliza o ouro e as riquezas.		A cor azul simboliza o céu.		O branco simboliza a paz.
	A cor verde simboliza as matas, florestas.								
	A cor amarela simboliza o ouro e as riquezas.								
	A cor azul simboliza o céu.								
	O branco simboliza a paz.								
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA CONSTRUÇÃO DA BANDEIRA NACIONAL</p>								

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

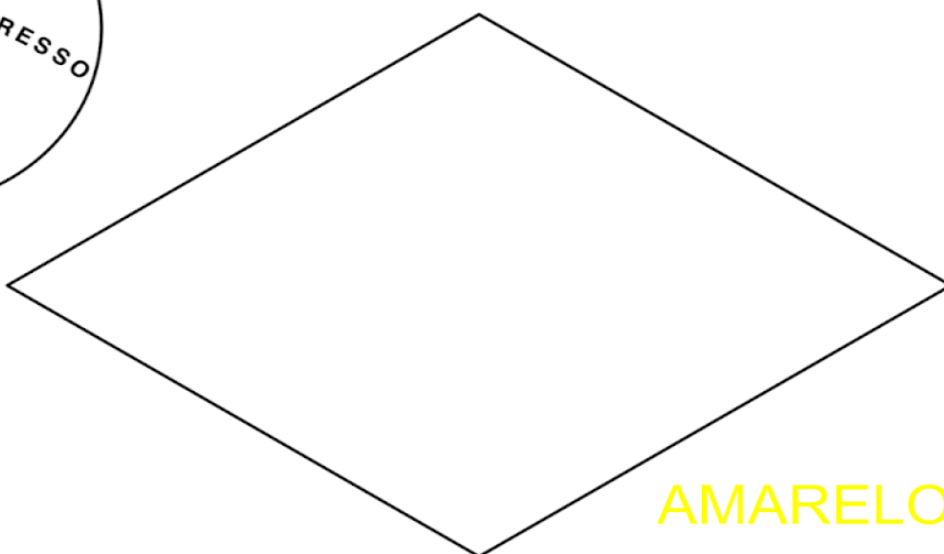
1. VAMOS PINTAR, RECORTAR E MONTAR A BANDEIRA DO BRASIL?



VERDE



AZUL



AMARELO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE PARA EXPOSIÇÃO (ALUNO: LUKAS 3G)

SOLICITAR QUE A CRIANÇA, JUNTAMENTE COM A FAMÍLIA, CONSTRUA A BANDEIRA DO BRASIL USANDO CARTOLINA.

A COR VERDE DEVERÁ SER DECORADA COM FOLHAS DE ÁRVORES, REPRESENTANDO AS MATAS DO NOSSO PAÍS.

O AMARELO, QUE REPRESENTA O OURO E AS RIQUEZAS, DEVERÁ SER CONSTRUIDO COM COLA E GLITER.

O AZUL, PINTURA COM TINTA REPRESENTANDO O CÉU.

E AS ESTRELAS, RECORTE DE PAPEL LAMINADO.